

MODE D'EMPLOI

REGGA est un produit de haute qualité et techniquement avancé qui facilite l'application des silicones et acryliques. Utilisé correctement, il permet d'obtenir un joint propre et uniforme.

Il peut être utilisé de 2 façons :

- comme un outil à fixer à l'embout du tube de silicone ou acrylique.
- comme outil autonome, en utilisant l'embout du tube comme poignée pour traiter les surfaces inaccessibles.



Instructions pour l'application des silicones ou acryliques.

Tenez le tube de silicone ou d'acrylique avec l'embout à un angle de 45 °. Placez votre index sur l'embout et appuyez légèrement dessus. Pour la première utilisation, choisissez une surface de 10 à 15 cm de long et essayez d'appliquer le mastic afin d'obtenir la bonne sensation pour la vitesse de lissage et la quantité de silicone.



REGGA est facile à utiliser et à nettoyer. Le silicone laissé dans le REGGA va durcir et former un bouchon qui maintient la masse dans le tube complètement fraîche et prête à être utilisée (pendant environ 10 jours).

POURQUOI UTILISER REGGA

- vous n'avez pas besoin de protéger la surface avec du ruban adhésif avant d'appliquer le mastic
- ils réduisent la quantité de mastic gaspillée et augmentent l'efficacité de l'aspect final
- aucun savon n'est nécessaire, ce qui signifie un meilleur contact entre le scellant et la la surface
- il peut être utilisé plusieurs fois (si les carreaux ou la surface sont parfaitement lisses)
- vous obtiendrez une grande précision si vous l'utilisez correctement

LA DIFFÉRENCE ENTRE LE SILICONE REGGA ET L'ACRYLIQUE REGGA

L'acrylique REGGA et le silicone REGGA se distinguent par la dureté des matériaux qui les composent. La différence entre les matériaux est due à la base sur laquelle nous appliquons les silicones ou acryliques. Les surfaces sur lesquelles nous appliquons les acryliques sont plus résistantes à l'usure que les surfaces appropriées pour les mastics silicones. Si nous utilisons REGGA pour le silicone sur les murs, il sera détruit très rapidement.

